

ماهنامه کلیسای آشوری - کلدانی کاتولیک تهران

## سال ۲۰۲۰ و عید تعمید مسیح

بهمن ماه ۱۳۹۸

فوریه ۲۰۲۰

آنها برای انسان گواه هستند : فکر نکنیم که اعمال و کردار ما در زمان محو میشود ، بلکه همه ثبت خواهند شد. داستان مرد توانگر و ایلعازار (لوقا باب ۱۶ آیه ۲۵) "فرزندم به خاطر بیاور که وقتی زنده بودی همه چیزهای خوب نصیب تو و همه بدیها نصیب ایلعازار شد ، حال او در اینجا آسوده است و تو در عذاب".

دعا کنیم در سال جدید صلح و امنیت در تمام کشورها پایدار و انسانها در صلح و سلامتی زندگی کنند ، دعا کنیم دلهایی را که باید به دست می آوریم و نیاورده ایم، بتوانیم به دست بیاوریم . دلهایی را که شکستیم و رها کردیم، بتوانیم دوباره آنها را بدست بیاوریم .

در سال جدید ۲۰۲۰ به استقبال عید تعمید مسیح رفتیم که خود برکتی افزور به سال جدید داد . متی به ما می گوید که یحیی خود را لایق تعمید دادن نمی داند : یحیی در حالیکه وی را غسل تعمید میدهد «روح خدا را می بیند که مثل کبوتری نزول کرده بسوی او می آید و صدایی از

سلام دوستان عزیز و گرامی ، سال نو میلادی ۲۰۲۰ را از طرف خلیفه گری آشوری کلدانی کاتولیک تهران به تک تک شما عزیزان تبریک و تهنیت می گویم ، بدین مناسبت به خاطر تمام برکاتی که خداوند در سال گذشته به ما عطا فرمود شاکریم و به خاطر گناهان و خطاهایی که کرده ایم و مورد بخشش رحمت او قرار گرفته ایم شکر گذار محبتش باشیم . امسال نیز گذشت با همه خوبیها و بدیهایش ، با همه تلخی ها و شادیهایش یک سال دیگر از عمر ما گذشت به این امید که عبرت گرفته باشیم . جا دارد از خود سؤال کنیم در سالی که گذشت ، چه دلهایی را شاد کرده ایم ؟ و احیاناً که نه ، قطعاً دلهایی را آزرده ایم : از گناهان خیلی ها نگذشته ایم و کینه هایشان را به دل گرفته ایم و از خیلی ها هم گذشتیم و دل آرام شدیم . همانطور که شب ژانویه در مراسم حضور داشتیم با دعای قربانی مقدس به استقبال سال جدید رفتیم تا فیض خداوند شامل ما باشد و بتوانیم به رسالت خود به عنوان یک مسیحی پی ببریم . زمانها می گذرد و اعمال همه

آیین فیض بخش تعمید مقدس اساس کل حیات مسیحی (دروازه حیات معنوی) با دری که به سایر آیین ها متصل میشود. ما از طریق تعمید از گناه رهایی می یابیم و به عنوان فرزندان خدا دوباره متولد می شویم . تعمید زیباترین و باشکوه ترین عطیه خداست که به کسانی که از خود هیچ چیز ندارند عطا میشود و این محبت خداوندی است .

**عید تعمید مسیح بر تمام تعمید یافتگان  
مبارک باد.**

**برادر شما**

**کشیش وانیا**

**خلیفه گری آشوری کلدانی کاتولیک**



آسمان شنیده شد که می گفت : این است پسر عزیز من که از او خوشنودم» (متی ۳ آیه ۱۶-۱۷).  
در تعمید مسیح همه نشانه های عهد قدیم در عیسی مسیح تحقق یافت ، او زندگی عادی خود را بعد از اینکه در رود اردن بدست قدیس یحیی تعمید دهنده ، تعمید یافت رسالت خود را آغاز نمود و بعد از رستاخیزش این رسالت را به رسولان خویش محول کرد: "پس بروید همه امته را شاگرد سازید و ایشان را به اسم پدر ، پسر و روح القدس تعمید دهید و ایشان را تعلیم دهید که همه اموری که به شما حکم کرده ام حفظ کنند" (متی باب ۲۸ آیه ۱۹-۲۰ و مرقس ۱۶ آیه ۱۵-۱۶).

مسیح قبلاً درباره مصیبت خویش که بزودی در اورشلیم متحمل میشد به عنوان «تعمیدی» که خواهد یافت سخن گفته بود (لوقا باب ۱۲ آیه ۵۰).

خون و آبی که از پهلوی عیسی مسیح مصلوب جاری بود نوعی تعمید و عشای ربانی و آیینهای مقدس حیات جدید هستند و بر حسب آنها امکان «تولد از آب و روح» برای ورود به ملکوت خدا میسر میشود. از همان روز عید پنجاهه ، کلیسا تعمید مقدس را گرامی داشته و اجرا کرده است : در واقع پطرس قدیس به جماعتی که از تعلیم او مبهوت شده بودند اظهار داشت: "توبه کنید و هر یک از شما به اسم عیسی مسیح به جهت آمرزش گناهان تعمید یابید و عطایای روح القدس را خواهید یافت" (اعمال رسولان باب ۲ آیه ۳۸).

## مدرسه و بعد ... ؟

- محصلین سال آخر دبیرستان هستیم و تنها آرزویمان خلاص شدن از مدرسه است - اما آیا براستی مدرسه ما را برای زندگی ای که در انتظارمان است آماده کرده؟!

دوستان عزیز ، بسیاری از همسن های شما ، عین خودتان فکر می کنند می خواهند هر چه زودتر از درس و کلاس خلاص شوند. اما آیا از خودتان سؤال کرده اید: که بعدش چی بشه؟

به سن شما که بودم ، من هم دلم می خواست هر چه زودتر نتیجه سعی و تلاشم را ببینم ، زمان ما مثل زمان شما این همه مشغولیت های جانبی نبود و معمولاً جوانان زندگی متعادل تری را می گذرانند. هیچ وقت از درس خواندن خلاصی نبود چون همیشه فرداش درس برای جواب دادن داشتیم.

اما باید بگویم که قشنگ ترین خاطره دوران دبیرستانم این بود که هیچوقت از آموختن و بیشتر فهمیدن خسته نمی شدم.

البته آنچه بعدها شناختم و فهمیدم در مقابل آنچه که لای ورقها یاد گرفتیم هزار بار بیشتر بود ... و همچنان از آنچه می آموختم ، لذت می بردم ... طبعاً نه در هر موردی چون مثلاً تاریخ برایم خسته کننده بود و نمی فهمیدم چرا باید فلسفه و منطق خواند. ولی شناختن ملل متفاوت و آشنایی با طرز فکر و ذات شان در آثار هنری هر یک برایم بسیار جالب بود.

این حس "آموختن و دریافتن" هر بار نگرش جدیدی را بر وقایع و حقیقت نهفته در آنها بوجود می آورد. اشتیاق به "دریافتن" به "فهمیدن" ، باعث می شد مرتب این سؤال را از خودم بکنم : می خواهم در زندگی چکار بکنم؟

آیا امکان این هست که از همان ایام دبیرستان سکان زندگی را بدست گیریم؟

معمولاً همه بچه ها ایام تحصیل تا دیپلم را با میل طی نمی کنند. اینجا نقش افراد بزرگتر خیلی حساس و

تعیین کننده است! که متأسفانه بزرگترها بلد نیستند چطور اهمیت تحصیل را به جوانان خود روشن بنمایانند.

هرگز نباید مشاهدات و حتی نامدائیهای یک جوان را نادیده گرفت. در حقیقت "مدرسه" فقط یک مکان است مهم افرادی هستند که با جوانان در آن مکان همراهی می کنند.

قبل از اینکه به اهمیت مدرسه رفتن و تحصیل کردن بپردازیم باید از خود سؤال کنیم که وقت و زمانی که در مدرسه می گذرد از چه کیفیتی برخوردار است.

تا وقتی که ارزش "گذشت زمان" را درک نکرده باشیم و برایمان مهم نباشد آن را داریم چطور تلف می کنیم ، یعنی به چگونگی گذر زندگی روزانه مان اهمیت قائل نشده ایم. شاید بتوان ایام دبیرستان را در زندگی یک شخص ، به شروع چیدن "پازل" زندگیمان تشبیه نمود. "پازل" نمادی از آینده ماست. اوائل جوانی ایام دیرگذر و پر زحمت به نظر می رسند. درست عین در کنار هم قرار دادن اولین تکه های یک پازل.

مهم نقطه شروع است و بهترین شروع در ایام دبیرستان یافتن اشخاص کلیدی است ؛ یعنی آنانی که می فهمند از زندگی چه می خواهند و رفتار و کلامشان دال بر مسیری است که در حال طی آن برای رسیدن به یک هدف مشخص می باشد. چنین افرادی در زندگی هر انسانی حاضرند فقط باید بخواهیم که پیدایشان کنیم. اگر از جوانی چگونه "شنیدن" و "دیدن" را بیاموزیم قادر به تشخیص درست هم خواهیم بود.

دوستان عزیز ، اگر از نقطه درستی شروع به چیدن قطعات "پازل" آینده تان بنمائید از همان ایام دبیرستان سکان زندگی در دست شماست. شما برای زندگیتان تصمیم خواهید گرفت و نه زندگی برای شما!

## "یک کار قشنگ"



وقتی عیسی در بیت عنیا در منزل شمعون جذامی بود، زنی با شیشه ای از عطر گرانبها پیش او آمد و در حالیکه عیسی سر سفره نشسته بود آن زن عطر را روی سر او ریخت. شاگردان از دیدن آن عصبانی شده گفتند: «این اسراف برای چیست؟ ما می توانستیم آنرا به قیمت خوبی بفروشیم و پولش را به فقرا بدهیم!» عیسی این را فهمید و به آنان گفت: «چرا مزاحم این زن می شوید؟ او کار بسیار خوبی برای من کرده است. فقرا همیشه با شما خواهند بود اما من همیشه با شما نیستم. او با ریختن این عطر بر بدن من مرا برای تدفین آماده ساخته است. بدانید که در هر جای عالم که این انجیل بشارت داده شود آنچه او کرده است به یاد بود او نقل خواهد شد.» (انجیل متی ۲۶/۶-۱۳)

این واقعه از سوی هر سه انجیل نگار اناجیل نظیر با ظرافت تمام نقل شده است.

عیسی در حال رفتن بسوی اورشلیم بود؛ آنجایی که خیانت یک دوست، دستگیری، عذاب و شکنجه و نهایت مرگ در انتظارش بودند. در این چهارچوب تاریک، ناگاه حرکت زنی گمنام می درخشد... او ساکت و متین وارد می شود، در دستش یک ظرف عطر دارد. حرفی به زبان نمی آورد و فوراً عمل می کند: عطرش را تماماً می پاشد بر عیسی حرکتی که در کلام خدا به منزله ستایش و تکریم و محبت بسیار است.

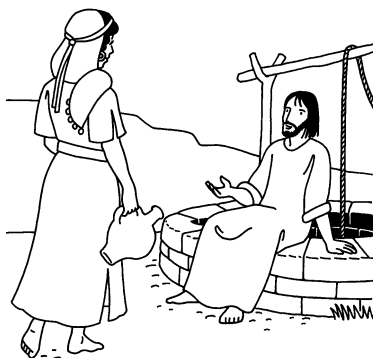
«چون پادشاه بر سر سفره می نشیند، سنبل من بوی خود را می دهد» (غزل غزلها ۱۲/۱)  
در اینجا سنبل کنایه از رایحه عشق است.

عطر در این واقعه همانند، شراب در عروسی قانا یک نیاز مبرم محسوب نمی شد بلکه نهایت لطف است. رابطه بین خدا و انسان در این سطح "نهایت لطف" رخ می دهد. مصاحبت خدا با انسان در فضای بی نهایت زیبای عشق رخ می دهد و نه در کادر خشک و قانونی. خدا، آفریده اش را از پری خویش مملو می سازد: «آن محبت را دریابید (اگرچه مافوق فهم بشر است) تا از پری کامل خدا کاملاً پر شوید.» (افسس ۱۹/۳) و فیض بر وی بخشد: «از فیض سرشار او، پیوسته برکات فراوانی یافته ایم.» (یوحنا ۱۶/۱)، پری حیات: «دزد می آید تا بدزد، بکشد و نابود سازد. من آمده ام تا آدمیان حیات یابند و آن را به طور کامل داشته باشند.» (یوحنا ۱۰/۱۰).

خلاصه منطقی این ارتباط خدا با انسان نه بر روی "حداقل لازم" بلکه بر "نهایت امکان" بنا شده است. در واقع عیسی این میزان را در گفتار و کردارش عیان ساخته: در عروسی قانای جلیل مقدار آبی که به شراب مبدل می کند به حد غیر قابل تصور و از نظر کیفیت عالی است.



عیسی در معجزه ازدیاد نان برای هزاران نفر چنان می کند که دست آخر ۱۲ سبد از اضافه نان جمع آوری می شود.



آبی که عیسی به زن سامری وعده می دهد نه تنها رفع تشنگی می کند بلکه در جان شخص به چشمه آب ابدی مبدل می شود.

پس از رستاخیز مسیح در واقعه صید معجزه آسا ، صید چند ماهی کافی بود تا شاگردان بدانند که او مسیح برخاسته از مرگ است ، اما انجیل نگار بر عدد ۱۵۳ تأکید می کند که به منزله یک صید بزرگی از ماهی می باشد.



حقیقتاً عیسی می خواهد که شاکردانش نیز دست و دل باز باشند: «بدهید که به شما داده خواهد شد ... (لوقا ۳۸/۶) ؛ عیسی می خواهد که ایشان بلندنظر بوده و در پی برقراری عدالتی باشند که از خداست و نه از انسان که از شدت تنگ نظری اش براستی بینوا و مسکین می باشد (متی ۲۰/۵) آری ، عیسی می خواهد که پیروانش بیشتر و بیشتر شبیه "پدر" باشند. (متی ۴۸/۵).

پولوس که فریفته سخاوت الهی بود ، دعا می کرد تا با همه مقدسین قدرت داشته باشید به پهنا و درازا و بلندی و عمق محبت مسیح پی ببرید. (افسس ۱۸/۳) آنکه قلبی سخت و ذهنی بسته دارد ، نه می تواند مفهوم عطر پاشیده را دریابد و نه محبت بلاعوض را درک می کند.

یکی از الهیات دانان بنام رومو گوآردینی می گوید: کسی که هر دفعه می پرسد "این برای چیست" "چرا باید اینطور باشه" ... حتماً بهشت نیز برایش کسل آور خواهد بود.

در واقعه بیت عنیا ، شاگردان در چنین حالتی قرار دارند: چرا اینطور؟ چطور؟ برای چی ... ایشان حرکت این زن را با معیارهای حقیرانه ای می سنجند ، به همین خاطر مفهوم عطر پاشیده را نمی فهمند. قیمت عطر را می دانند اما ارزش اینطور پاشیده شدنش را نفهمیدند. ولی عکس العمل عیسی چیز دیگریست: او از حرکت زن دفاع می کند و از شاگردانش انتقاد می کرد. عیسی رفتار زن را اصیل و خالص تلقی کرده و آن را "کار قشنگ" می نامد. "قشنگ" چون از نهان ترین قسمت وجود یک انسان برخاسته بود ؛ بنابراین حاکی از محبت ، کاملاً خالص ، بدون توقع عوضی ، پاک ، آزاد ، بدون حساب و بدون در نظر داشتن قضاوت دیگران بوده است.

عیسی یکی از زیباترین سخنانش را خطاب به زن به زبان می آورد که حاکی از ستایش و تحسین وی بود. عیسی ، زن را با اندازه های "نیک و بد" و یا "شایسته یا نامناسب" قضاوت نمی کند ، بلکه فقط زیبایی عمق عمل را مشاهده کرده تحسین اش می نماید. بین ایشان سخنی رد و بدل نمی شود بلکه در این متن سکوت ، انعکاس زیباترین واژه هاست. و عیسی می خواهد که همه عالم از این واقعه مطلع گردد: «هر آینه به شما می گویم هر جایی که در تمام عالم بدین انجیل موعظه کرده شود ، کار این زن نیز به جهت یادگاری او مذکور خواهد شد» این کار قشنگ یک مفهوم نبوتی هم داشت که عیسی آن را بازگو کرد: «این زن که عطر را بر بدنم مالید ، به جهت دفن من کرده است.»

پطرس رسول ، اعتراف کرده بود که عیسی همان مسیح موعود است (مرقس ۲۷/۸-۲۹) و این زن با تدفین عیسی به عطر ، مرگ مسیح موعود را اعلام کرده بود. نه تنها مرگ مسیح موعود را اعلام می کرد ، بلکه تحقق نبوتهای اشعیای نبی در باب معرفی خادم رنجبر یهوه در شخص عیسی را نمایان ساخته بود: عیسی خود کاهنان و قربانی بود. شاگردان با اینکه بارها از زبان عیسی در باب مرگ قریب الوقوعش شنیده بودند ، اما نمی توانستند آن را بفهمند و قبول کنند ، این زن با تدهین جسم عیسی به عطر ، رایحه رستاخیز را منتشر ساخته بود.

در حالی که ، شاگردان مطابق معیارهای مسخره کوچک عادی درباره عطر ریخته شده به حساب و کتاب پرداخته بودند ، زن نقشه نجات الهی را در راز مرگ عیسی اعلام می نمود.



اگر در انجیل دقت کنید ، بعد از این واقعه ، شستشوی پای شاگردان ، شام آخر و تأسیس راز قربانی مقدس که در خلال آن عیسی با انجام حرکاتی به نحوی پرده از راز مرگ و رستاخیزش بر می داشت ، پشت سر هم آمده اند. آنچه این زن کرد با آنچه مسیح در شام آخر نمود در هم آمیخته و برای ابد باقی ماندند.



## برادران ایلعازر

«مرد ثروتمندی بود که همیشه لباسی ارغوانی و از کتان لطیف می پوشید و با خوشگذرانی فراوان زندگی می کرد. در جلوی در خانه او گدای زخم آلودی به نام ایلعازر خوابیده بود که آرزو می داشت با ریزه های سفره آن ثروتمند شکم خود را پر کند. حتی سگها می آمدند و زخم های او را میلیسیدند. یک روز آن فقیر مرد و فرشتگان او را به آغوش ابراهیم بردند. آن ثروتمند هم مرد و به خاک سپرده شد. او که در دنیای مردگان در عذاب بود نگاهی به بالا کرد و از دور ، ابراهیم را با ایلعازر که در کنار او بود دید. فریاد زد «ای پدر من ابراهیم، به من رحم کن. ایلعازر را بفرست تا سر انگشتش را به آب بزند و زبان مرا خنک کند چون من در این آتش عذاب می کشم». اما ابراهیم گفت: «فرزندم ، به خاطر بیاور که وقتی زنده بودی همه چیزهای خوب نصیب تو و همه بدیها نصیب ایلعازر شد. حالا او در اینجا آسوده است و تو در عذاب هستی. اما کار به اینجا تمام نمی شود شکاف عمیقی میان ما و شما قرار دارد. هر که از این طرف بخواهد به شما برسد نمی تواند از آن بگذرد و کسی هم نمی تواند از آن طرف پیش ما بیاید.» او جواب داد: «پس ای پدر ، التماس می کنم ایلعازر را به خانه پدر من که در آن پنج برادر دارم بفرست تا آنان را با خبر کند مبدا آنان هم به این محل عذاب بیایند.» اما ابراهیم گفت: «آنها موسی و انبیاء را دارند ، به سخنان ایشان گوش بدهند.» آن مرد جواب داد: «نه ، ای پدر ، اگر کسی از مردگان پیش ایشان برود توبه خواهند کرد.» ابراهیم در پاسخ فرمود: «اگر به سخنان موسی و انبیاء گوش ندهند حتی اگر کسی هم پس از مرگ زنده شود باز باور نخواهند کرد.» (انجیل لوقا باب ۱۶ آیات ۱۹ الی ۳۰)



حکایتی است بسیار ساده و جذاب که در آن براحتی هرکسی به جزای خود می رسد. فقیر به عدالت می رسد زیرا عامل عذاب خود را تسلیم عدالت می بیند.

حکایتی قاطع ، مختصر و مفید!

شخص ثروتمند ، ارغوان به تن ، همواره در حال برگزاری جشن و پایکوبی است. و همانطور که می توان تصور کرد خدمه بسیاری بدور او حلقه زده در جایی که شاید چندان محبتی هم نسبت به او نداشته باشند.

ایلعازر ، توده ای از پوست و استخوان که بر در آن ثروتمند انداخته شده تا لاقلاً بتواند خود را با ریزه های سفره آن ثروتمند سیر کند ، که همان هم نمی شود. فقط سگ ها هستند که بر او رحمت می کنند و اقللاً زخمهایش را میلیسند.

این مثل نه تنها نمادی از وضعیت اجتماعی عده بسیاری از انسانهاست بلکه با خود تعلیمی هم دارد. تعلیم را در شخص ایلعازر می یابیم. بلی، وی نماینده مسکنت و بیچارگی می باشد اما نه فقط - او همچنین نماینده آن دسته از فقیرانی است که در کتاب مقدس آنان را "فقیران یهوه" می خواندند - یعنی کسانی که در اوج بدبختی شان هم به وفاداری خدا معتقدند. ایشان ایمان دارند که خدا، آفریده خویش را فراموش و رها نخواهد کرد.

معنی اسم ایلعازر این است: خدا مدد می کند.

ایلعازر پس از مرگ به آغوش ابراهیم، پدر ایمانداران، می رود بخاطر ایمانی که به وفاداری خدا داشت و اما شخص ثروتمند بخاطر بی تفاوتی اش به انسانها یعنی دقیقاً به خدا، مرگ برایش فرو رفتن در تاریکی و دور بودن از نور و رحمت است.

اکنون به دعا یا به درخواست شخص ثروتمند از ابراهیم بپردازیم:

ای پدرم ابراهیم، به من رحم کن. ایلعازر را بفرست تا سرانگشتش را به آب بزند و زبان مرا خنک کند چون من در این آتش، عذاب می کشم.

از سخنان مرد ثروتمند چنین بر می آید که موقعیتی را که در آن است اصلاً نتیجه اعمال خویش نمی داند بلکه بی عدالتی خدا نسبت به خود تلقی می کند.

در مقابل جواب ابراهیم، مرد ثروتمند به فکر موقعیت هایی افتاد که برای انسانی تر زیستن می توانستند کمک بزرگی برای او باشند اما با انتخابی که کرده بود آن موقعیت ها را از دست داده بود. حالا می خواست جلوی این زیان را اقلاناً برای افراد خانواده اش بگیرد: پس ای پدر، التماس می کنم ایلعازر را به خانه پدری من که در آن پنج برادر دارم بفرست تا آنان را با خبر کند مبدا ایشان هم به این محل عذاب بیایند. اما ابراهیم گفت: آنها موسی و انبیاء را دارند به سخنان ایشان گوش بدهند.

ابراهیم در جواب قبلی اش نیز که گفته بود: ... شکاف عمیقی میان ما و شما قرار دارد. هر که از این طرف بخواهد به شما برسد نمی تواند از آن بگذرد و کسی هم نمی تواند از آن طرف شما، پیش ما بیاید؛ به آن مرد فهمانده بود که هر کس خود را در زندگی اش اختیار تام دهد در حدی که حتی خدا هم نقشی در تصمیماتش نداشته باشد، خدا را از زندگی اش حذف و انکار کرده و میان خود و او شکاف عظیمی پدید آورده است.

ابراهیم در جواب بعدیش اعلام می دارد که همه انسانها موقعیت این را در زندگی شان دارند تا بر حسب وجدانشان زندگی کنند و نیازی به اتفاقات عجیب و غریب نیست تا انسان مصمم شود "انسان" باشد و انسانی زیست کند.

در آخرین جواب ابراهیم: اگر به سخنان موسی و انبیاء گوش ندهند حتی اگر کسی هم پس از مرگ زنده شود باز باور نخواهند کرد. تصویری از مرد ثروتمند می یابیم که درست مطابق همان تصویر است که در طول قرون حیات انسان بر زمین همیشه وجود داشته است. برآستی شکم سیر از گشنه خبر ندارد. ثروتمندان چنان در قصر خویش خود را محصور کرده و اصلاً نمی خواهند چیزی از ایلعازری که پشت دیوار قصرشان بر زمین خوابیده بشنوند و بفهمند. اما مرگ هر دو را می برد و هر دوی ایشان می فهمند که عدالتی هست، که از طریق آن خدا وفاداری خود را به ثبوت می رساند.

هنگامی که ابراهیم در جواب مرد ثروتمند او را فرزندم ... می خواند گویای این مهم است که همه فرزندان خدا هستیم اما فقط آنکه فرزند خدا بودنش را نیز در این زندگی زمینی از یاد نمی برد به "خانه پدر" باز می گردد.

## اخبار و تقویم کلیسایی

- یکشنبه ۱۳ بهمن ۹۸ = ۲ فوریه ۲۰۲۰، پنجم تعمید و عید شمعون پیر.

عهد عتیق: اشعیا فصل ۴۸ آیه ۱۲-۲۰

رساله: عبرانیان فصل ۶ آیه ۹-۲۰

انجیل: یوحنا فصل ۳ آیه ۱-۲۱

- دوشنبه، سه شنبه و چهارشنبه ۱۴، ۱۵ و ۱۶ بهمن ۹۸ = ۳، ۴ و ۵ فوریه ۲۰۲۰، روزه باعوتای نینوا، پرهیز از گوشت و چربی و روزه تا ظهر.

۱۶ بهمن ۹۸ = ۵ فوریه ۲۰۲۰، دعا و راز قربانی مقدس ساعت ۴:۳۰ بعدازظهر در کلیسای حضرت یوسف برگزار می گردد.

عهد عتیق: یونس نبی فصل ۳ آیه ۱ الی فصل ۴ آیه ۱۱

رساله: رومیان فصل ۹ آیه ۱۴ الی فصل ۱۰ آیه ۱۷

انجیل: متی فصل ۶ آیه ۱-۱۸

- یکشنبه ۲۰ بهمن ۹۸ = ۹ فوریه ۲۰۲۰، یکشنبه ششم تعمید.

عهد عتیق: اشعیا نبی فصل ۶۳ آیه ۷-۱۶

رساله: عبرانیان فصل ۹ آیه ۱-۱۰

انجیل: یوحنا فصل ۳ آیه ۲۲-۳۶

- یکشنبه ۲۷ بهمن ۹۸ = ۱۶ فوریه ۲۰۲۰، یکشنبه هفتم تعمید.

عهد عتیق: اشعیا نبی فصل ۴۲ آیه ۵-۱۷

رساله: اول تیماتئوس فصل ۶ آیه ۹-۲۱

انجیل: متی فصل ۸ آیه ۱-۱۳

- جمعه ۲ اسفند ۹۸ = ۲۱ فوریه ۲۰۲۰، یادبود درگذشتگان، نماز قربانی مقدس ساعت ۱۰ صبح در کلیسای حضرت

یوسف و کلیسای حضرت مریم برگزار می گردد.

عهد عتیق: حزقیال فصل ۳۷ آیه ۱-۱۴

رساله: اول قرنتیان فصل ۱۵ آیه ۳۴-۵۷

انجیل: متی فصل ۲۵ آیه ۳۱-۴۶

- یکشنبه ۴ اسفند ۹۸ = ۲۳ فوریه ۲۰۲۰، اول روزه، تمام هفته پرهیز از گوشت

عهد عتیق: خروج فصل ۳۴ آیه ۱-۷

رساله: افسسیان فصل ۴ آیه ۷-۳۲

انجیل: متی فصل ۴ آیه ۱-۱۱